



*Virtualna  
zbirka*  
Antun  
Gustav  
Matoš



10. - 11. travnja 2014.  
Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu

# Virtualna izložba Zbirke Antun Gustav Matoš Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu

Matilda Hraste, Anita Marin, Sonja Martinović, Siniša Sambolić

Virtualna zbirka Antuna Gustava Matoša (Tovarnik, 13. lipnja 1873. – Zagreb, 17. ožujka 1914.) izrađena je u povodu obilježavanja Matoševe 100. obljetnice smrti s ciljem okupljanja i predstavljanja njegovih djela.



Virtualna  
zbirka  
Antun  
Gustav  
Matoš

Naslovnica Matoševa djela + Drugi o Matošu + Biografske crtece + Matoš i ja + O virtualnoj zbirci Kontakt

1873



Antun Gustav Matoš (1873.-1914.) – 2014. - ...



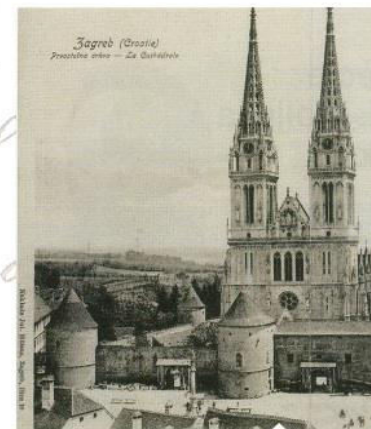
Djetinjstvo u Tovarniku i Zagrebu - 1873

1887

#### Poduka iz violončela - 1887

Godine 1887. Matoš je započeo svoje glazbeno obrazovanje u Školi Hrvatskoga zemaljskog glazbenog zavoda gdje je učio violončelo. G. Antun Matoš gudio je na violončelu uz pratnju djedice, sestre na ...

Pročitaj više →



Gustlovo zagrebačko mladenaštvo -

1873

*u (svetom) radu) i g. s. n. v*



# Struktura/funkcionalnosti/sadržaj

virtualna.nsk.hr/agm/



Virtualna  
zbirka  
Antun  
Gustav  
Matoš

Naslovnica

Matoševa djela +

Drugi o Matošu +

Biografske crtice +

Matoš i ja +

O virtualnoj zbirci

Kontakt



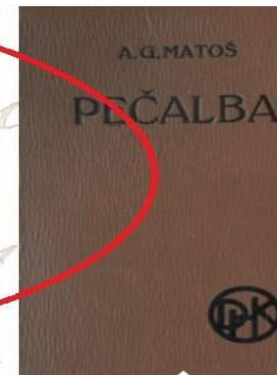
Povratak u domovinu - 1908



Obitelj Matoš u Zagrebu. - 1909



Romo, vječna boginjo! - 1913



Pečalba - 1913

Vremenska lentu, kronološki prikaz biografije i bibliografije

*u, c, ob, sa*

*u i povijest*

1908

kretanje



# Struktura i funkcionalnosti

Antun Gustav Matoš

virtualna.nsk.hr/agm/

Virtualna zbirka Antun Gustav Matoš

Naslovnica Matoševa djela + Drugi o Matošu + Biografske crtice Matoš i ja + O virtualnoj zbirci Kontakt

m" u Srbiju - 1894

školu dođoh kao atlet, ravnjem sve znanice. I – jednog vil i fuć – dezertiram. Bez

1894

Matoš u Beogradu - 1894

1898

Inicijacija u Europu - 1898

"Kosta Hörman, urednik časopisa "Nada", poslao je Matošu 300 kruna predujma, pa je mogao otići iz Beograda s tuđim pasošem preko Austrije... U Beču je sreo sestru Danu i prijatelje ...

Pročitaj više →

1899

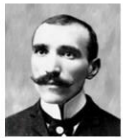
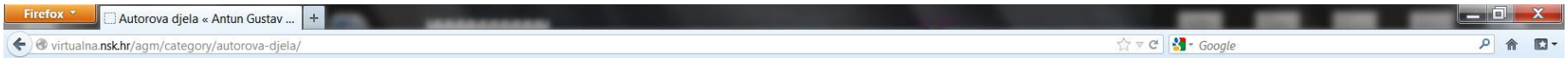
13—C.

1894

Izbornici/kategorije: poredani po važnosti (Matoševa djela; Drugi o Matošu; Biografske crtice; Matoš i ja; O virtualnoj zbirci)



# Matoševa djela



Virtualna  
zbirka  
Antun  
Gustav  
Matoš

Naslovnica Matoševa djela + Drugi o Matošu + Biografske crtece + Matoš i ja + O virtualnoj zbirci Kontakt

Početa / Autorova djela

## Matoš u periodici

"Uživao je legendaran glas zbog svoga prognošta, bohemskoga načina života, ali ponajprije zbog snažne prisutnosti u hrvatskoj javnosti putem novina. Nastupajući većim dijelom iz tuđine, objavio je više od tisuću ..."

Pročitaj više →

1892

## Izbor Matoševih tekstova objavljenih u periodičnim publikacijama

Pjesme objavljene u periodici Savremenič Utjeha kose, Savremenič, 1906., svibanj Serenada, Savremenič, 1906. Srodnost, Savremenič, 1910. Relikvija, Savremenič, 1910. Čuvidu, Savremenič, 1910. Dva kentaura, Savremenič, 1910. Pri svetom kraju (Matji ...

Pročitaj više →

1892



## Prvi objavljeni rad

Antun Gustav Matoš se prvi put u književnosti javio 1892. godine novelom Moć savjesti koja je objavljena u Viencu dva mjeseca nakon njegova devetnaestog rođendana ... smatrao sam se izopćenikom ...

Pročitaj više →

1892

MATOŠ, ANTUN GUSTAV  
Antuna Šohlzu 1 pismo (1906.) R 6816 a  
Vladimira Žarkovića 2 pisma (1914.) R 6816 a  
Josipu Bachu 4 pisma (1911-1913.) R 9982 b  
Dr. "Mladosti" 4 pisma (1897) R 7134 b

## Matoševa korespondencija u Zbirci rukopisa i starih knjiga NSK

Pročitaj više →

1897



## Matoševi rukopisi u Zbirci rukopisa i starih knjiga NSK (1897-1914)

Pročitaj više →

1897

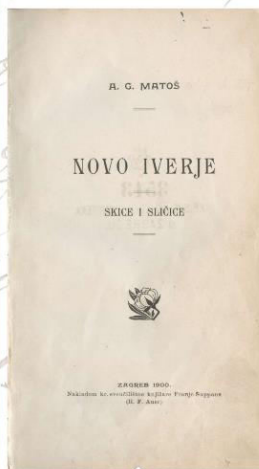


## Uredništvo časopisa Mladost

UREDNIŠTVO ČASOPISA MLADOST  
1897.-1898.; papir; razl. vel. 4 skupine (I 3 broja, 6 l.; 4 kom.; II 212 pisama, 228 kom.; III 15 brojeva, 67 l.; 54 kom.; IV: 3 ...

Pročitaj više →

1897



## Novo iverje : slike i sličice

MATOŠ, ANTUN GUSTAV  
KORRESPONDENCIA  
1906-1914

R 6816

## Pisma A. Šohlzu (1906.) i Zdenku Verniču (1914.)

MATOŠ, ANTUN GUSTAV Korespondencija



## Nada

Inicijalima AGM, Matoš je 1897. prvi put potpisao jedan svoj književni prilog, tiskan u sarajevskoj Nadi. U Nadi je objavio i novelu Camאו. U pismu od 14. rujna 1899. Vladimiru

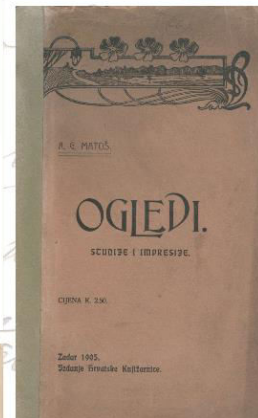
MATOŠ, ANTUN GUSTAV  
Literatura i skandali. Fejton.  
R 5404

## Listak - Literatura i skandali

MATOŠ, ANTUN GUSTAV Literatura i skandali. Fejton. 1904.; papir; 31,3x10 cm; 12 l., anopistograf. 2 kom.; lat. kurziv-autograf; slobodni listovi u papirnom omotu. (Listak) Literatura i skandali. I 1: (Počinje): ...

Pročitaj više →

1904



A. G. Matoš:

# Sadržaj: građa digitalizirana u cijelosti

Matoševa djela +

Pisma (11)

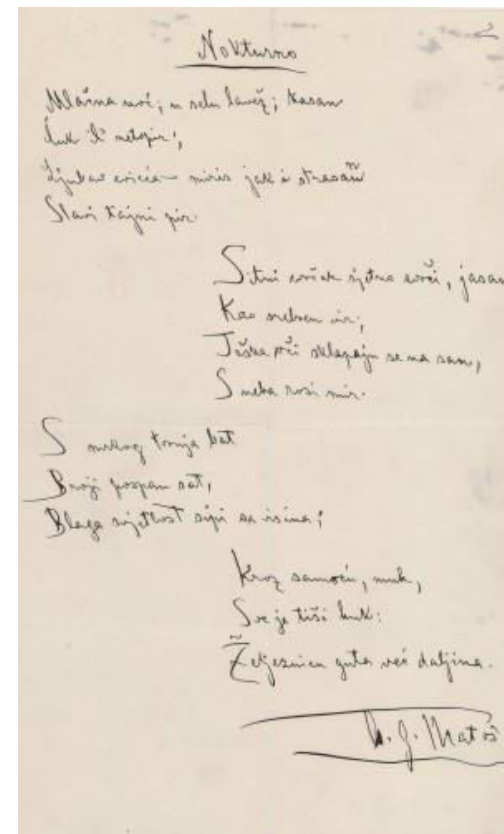
Rukopisi djela (11)

Tiskana djela – digitalizirana u  
cijelosti (4)

Tiskana djela – digitalizirane  
naslovne stranice : izbor

Matoš u periodici

Matoš na internetu



# Građa iz Zbirke rukopisa i starih knjiga NSK

- 11 neobjavljenih pisama

MATOŠ, ANTUN GUSTAV		
Antunu <u>Scholzu</u>	1 pismo (1906.)	R 6816 a
Zdenku <u>Verniću</u>	2 pisma (1914.)	R 6816 a
Josipu <u>Bachu</u>	4. pisma (1911-1913.)	R 5982 b
Ur. "Mladosti"	4 pisma (1897)	R 7134 b

- Rukopisi:

- autografi devet pjesama : 2 prijepisa Matoševih pjesama (Maćuhica i Živa smrt), 6 pjesama (Ispovijest; Krinolina; Napast; Nokturno; Prkos; Serenada), Sonet: Bajaderin grob.
- jedan kritički osvrt (Lirska šetnja. Ocjena poezije M. Rakića)
- anopistograf feljtona Literatura i skandali

# Tiskana djela digitalizirana u cijelosti (4)

- 2013. godine u sklopu projekta Europa čita NSK u Zagrebu uz financijsku potporu Ministarstva kulture Republike Hrvatske:

Ogledi : studije i impresije. Zadar, 1905.

Pjesme. Zagreb, 1923.

- 2014. godine u sklopu redovnog programa digitalizacije NSK u Zagrebu:

Pečalba : kaprisi i fejtoni. Zagreb, 1913.

Život za milijune. 2. izd. [Zagreb : s. a.]



# Sustav za interaktivno pregledavanje digitaliziranih knjiga Izrađen u Adobe Flash i JavaScript tehnologiji



V. G. Matić

K. 265  
1944

D. 50.750

HRVATSKA NARODNA I  
OPĆEBROJNA KNJIŽNICA  
U ZAGREBU

## PRVI STIHOVI

Uzmite, taj cvijetak nikada ne vene,  
To je krasni cvijetak uspomene,  
Na kojoj se može glodat dosli,  
Još joj nisu oglodane kosti!  
Uspomene, to je posno jelo...  
Učinite dakle dobro djelo,  
Sjetite se mene, kad Vam bude fad  
I ako me bace u fatalni hlad.

Posvetite miso koju prijatelju svome  
Pa će proći boli, a u srcu mome  
Uspomena ova nek nam srca spaja,  
Da premosti more, koje nas razdvaja.  
U toj uspomeni ja ću blažji živjet,  
Ponijet ću ju sobom u beskrajni svijet!

Zagreb u ožujku 1889.

*Savremenik 1923.*

- skenirane naslovnice Matoševih knjiga : izbor
- posebnom cjelinom Matoš u periodici naglašena je njegova prisutnost u javnosti putem novina (više od tisuću priloga u pedesetak publikacija)
- Matoš na internetu - poveznice prema značajnijim web izvorima koji imaju za sadržaj A. G. Matoša

www.matos-tovarnik.hr

**ANTUN GUSTAV MATOŠ** **SPOMEN-KUĆA** **GALERIJA**

Dobrodošli na internet stranice Društva Antuna Gustava Matoša. Veliko nam je zadovoljstvo da ovim putem možemo s Vama uspostaviti kontakt.

Nastojat ćemo da Vam naše internet stranice pruže jednostavan, brz i vjerodostojan pristup informacijama o radu Društva Antuna Gustava Matoša, osobito o tijeku realizacije našeg najvažnijeg projekta - rekonstrukcije i izgradnje Spomen-kuće Antuna Gustava Matoša, jedne od bitnih točaka identiteta za cijelu istočnu Hrvatsku.

Želimo istaknuti kako ove stranice, osim što se kontinuirano aktualiziraju informacijama s naše strane, mogu djelovati i kao interaktivni medij. Stoga Vas pozivamo da nam se obratite prijedlozima i primjedbama, a mi ćemo nastojati odgovoriti na Vaša pitanja.

**DRUŠTVO A. G. MATOŠA**  
**NAŠA IZDANJA**  
**KONTAKT**  
**GDJE SMO**  
**KORISNI LINKOVI**  
 E-mail

**MAILING LISTA**  
 Uvrstite me u Vašu mailing listu...  
  
 pošalji

# Drugi o Matošu



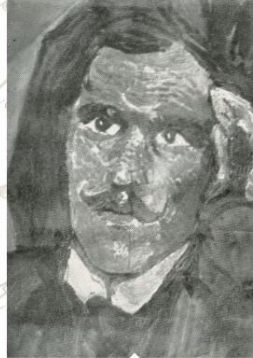
Početna / Drugi o Matošu



A. G. Matoš (1901.)

Pročitaj više →

1901



Matoš 1902.

Izvor: Matoš, Antun Gustav. Pečalba i kapriši i fejtoni. Zagreb: Društvo hrvatskih književnika, 1913.

Pročitaj više →

1902



Branimir Petrović

Petrović, Branimir A. G. Matoš oko 1911. 1 crtež i lavirani tuš, olovka u boji, kst; 292 x 138 mm. Lijevo dole tušem: BP., na poledini desno gore olovkom: ...

Pročitaj više →

1911



Matoš i ja u Parizu za vrijeme Sjetske izložbe 1900. (1925) / André Rouveyre

Godinu dana nakon Svjetske izložbe Matoš komentira odnos s Rouveyreom: „Karikaturista Rouveyre mi dosadio, jer mu je cinizam nizak, bludnički.“ Iz Matoševa pisma iz Pariza, 8. i 13. XII. 1901.

Pročitaj više →

1925

### Izbor iz literature

Bašić, Sonja. Antun Gustav Matoš prema Edgaru Allanu Poeu. // Hrvatska književnost prema evropskim književnostima : od narodnog preporoda k našim danima / uredili Aleksandar Flaker i Krunoslav Pranjic. Zagreb: ...

Pročitaj više →

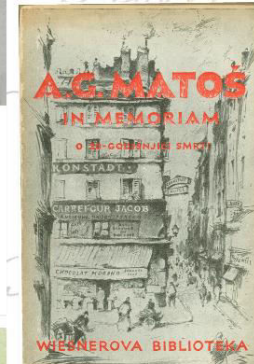
1934

### Članci o Matošu na Internetu

Asino, Rosaiba. Antun Gustav Matoš prema Janju Poliću Kamovu : Je li Matoš doista ispravno ocjenio Karnova? // Dani Hvarškoga kazališta : građa i rasprave o hrvatskoj književnosti i kazalištu, 33 (2007), ...

Pročitaj više →

1934

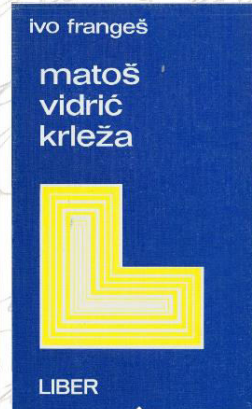


A. G. Matoš : in memoriam o 20-godišnjici pjesnikove smrti

Autor: Barac, Antun Ostali autori: Ogrizović, Mlani; Nikolajević, Boža S.; Vernić, Zdenko; Ujević, Augustin; Šimić, Antun Branko; Šimić, Stanislav; Rouveyre, André; Wiesner, Ljubo ...

Pročitaj više →

1934

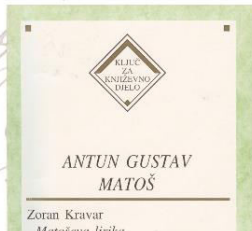
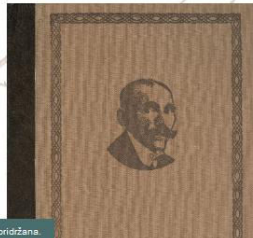
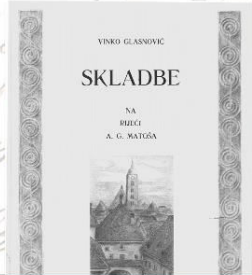


Matoš, Vidrić, Krleža

Autor: Frangeš, Ivo Naslov: Matoš; Vidrić; Krleža Impresum: Zagreb : Liber Datum: 1974. Format: 983 str.; 20 cm. Jezik: hrvatski Vrsta: tekst Izvor: Opći fond NSK Prava: ...

Pročitaj više →

1974



# Izbornik/kategorija: Drugi o Matošu

- **Izbor skeniranih naslovnih stranica knjiga koje se tematski odnose na Matoša** – radovi Ive Frangeša, Dubravka Jelčića, Zorana Kravara, Dubravke Oraić Tolić ...
- **Matoš kao likovna inspiracija** – (radovi iz Grafičke zbirke NSK (*Menci Clement Crnčić*, Branimir Petrović ...), karikatura André Rouveyre-a, skulpture Ivana Kožarića i Tomislava Kršnjavija, likovni radovi nastali u okviru kampanje Matoš i ja ...
- **Matoš kao glazbena inspiracija** – Olovni ples, Hrvoje Hegedušić, Hladno pivo, Akademski sveučilišni zbor iz Mostara ...



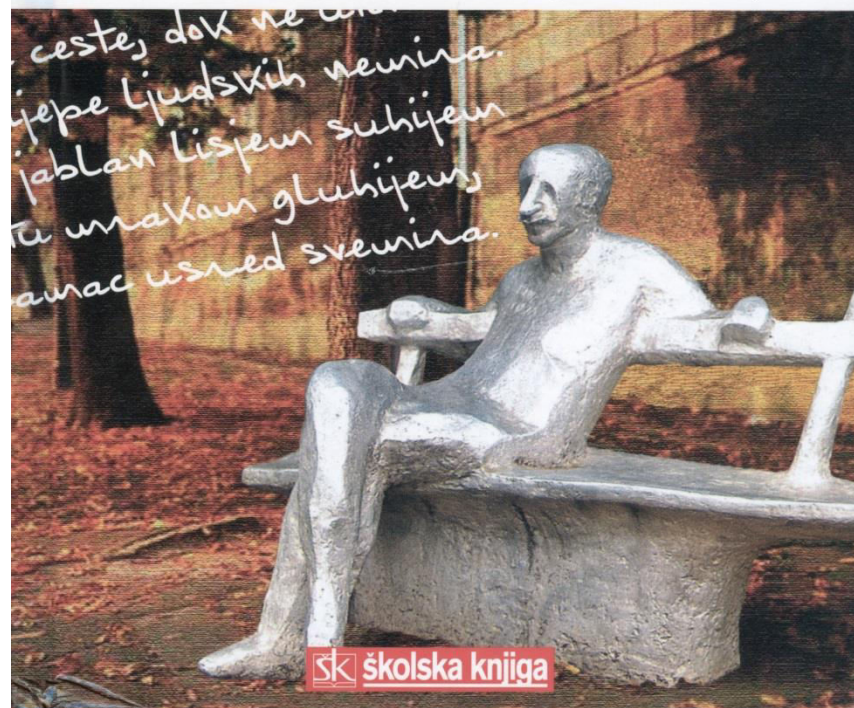
DUBRAVKO JELČIĆ

# LITERATURA

Antunu Gustavu

# Matošu

(1896. – 2009.)



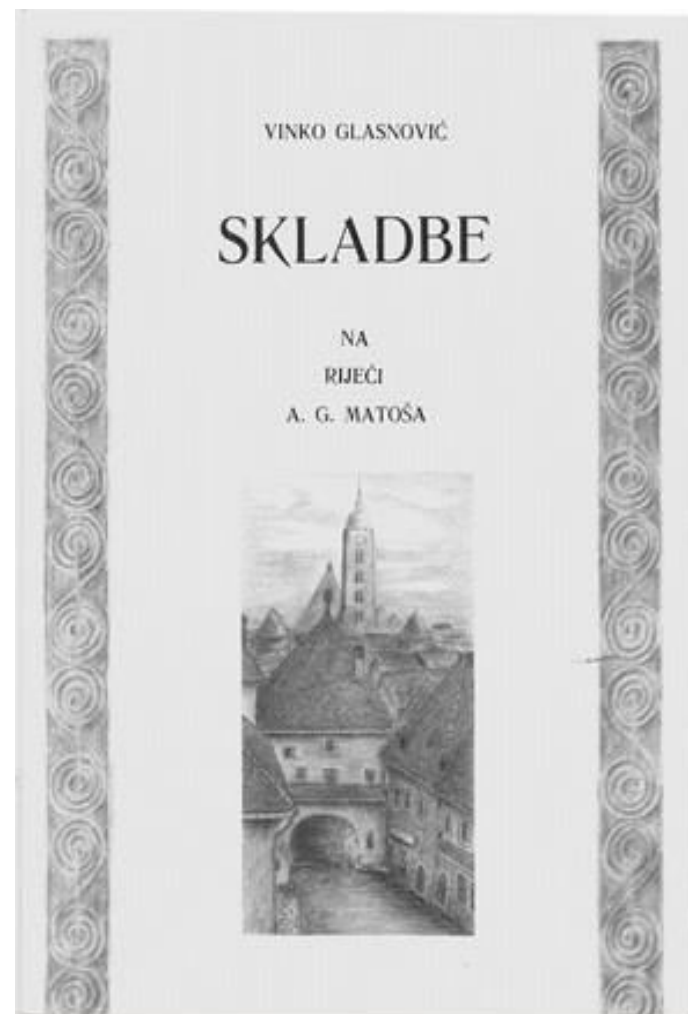




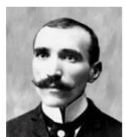
*Utjeha kose – Hladno pivo*

Pročitaj više →

2014



# Biografske crtice



Virtualna  
zbirka  
Antun  
Gustav  
Matoš

Početak / Biografske crtice

Ono sve što znaš o meni, to je stvarno tako malo...

Zbirka nije zamišljena na način da se između početne i završne „stanice“ dogodi cjelovita putanja Matoševa života, već na način izbora poznatih, zanimljivih crtica iz biografskog i literarnog šnerera (zbog ...

Pročitaj više → 1873



Proročanstvo pri rođenju

„Ovaj vaš mali bit će veliki čovjek, njegovo će se ime mnogo spominjati, ali – mnogo će i trpjeti.“ To je rekla Matoševoj majci Mariji, po njezinim vlastitim riječima (u ...

Pročitaj više → 1873



Zašto se Matoš nije učlanio u Sveučilišnu knjižnicu?

Nedostatak prostora za čitaonice i svoje neprilike sa Sveučilišnom knjižnicom opisuje književnik A. G. Matoš: Užasnut i kao ledenom vodom poliven, odoh u Sveučilišnu knjižnicu i uvjerih se da ni tamo – ...

Pročitaj više → 1891

Što je Matoš čitao u Beču?

Nakon prekinutog gimnazijskog školovanja Matoš odlazi na školovanje u Beč. Čitah luckastog Hoffmanna i Byrona (...) Čitao sam Kanta, otkrio sam Stirnera i Schopenhauera... Izvor: Sabrana djela Antuna Gustava Matoša...

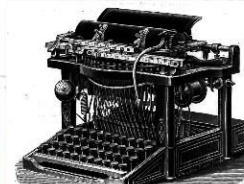
Pročitaj više → 1891



Koncert Danice i Antuna Matoša

Zajednički koncert Antuna i Danice Matoš spominje se u Narodnim novinama 17. rujna 1892. Antunova sestra Danica bila je klaviristica i sopranistica. Proslavila se solističkim koncertima od londonskog Albert Hala ...

Pročitaj više → 1892



Prvi hrvatski profesionalni pisac

Kao prvi hrvatski profesionalni pisac (ponesen početim uspjehom u tada prestižnom časopisu Vienac, bio je oduševljen Žvijet od pisanja), svojim poetsko-satirnim stilom pisao je eseje, putopise, fejtone, kritike, osvrte i ...

Pročitaj više → 1892



Bijeg iz zatvora u stilu Jamesa Bonda

Pobjeći odučki tek dva sata prije čina. Pričam tu poznatu priču jer sam imao dosada običaj nasticirati ljubopitne ljude i jer su se o tom bijegu štampale neverojatne verzije, npr. ...

Pročitaj više → 1894



Matoševe bilježnice

Matoš je u Beogradu započeo i jednom vrijednom studentskom navikom posve protivnom njegovoj inače anarhističnoj, bohemskoj nastavi i nomadskom životu: zapisi u bilježnice – izvode iz pročitanih djela iz klasične, ...

Pročitaj više → 1894



Matoševe fotografije : izbor

Pročitaj više → 1895



A. G. Matoš  
god. 1895. u Beogradu, kao vojni  
bjegunac

Od bijega do amnestije : kronologija

Dezerter (franc. déserteur), vojni bjegunac, vojnici koji samovoljno napuštaju jedinicu ili se ne odazove voj. pozivu da bi za stalno ili na neko vrijeme izbjegao služenje voj. obveze. Po voj. ...

Pročitaj više → 1894



AGM

Tomislav Ladan piše o "magičnom trigramu": "Matoš se nije uredio svjedožbom o akademskom činu, ali je akademski od takih akademika i eruditski od mnogih udotorenih erudita. On jest nerazdvojna cjelina ...

Pročitaj više → 1897

Trankofil



# Biografske crtice

- **Ono sve što znaš o meni** - predstavljeni su zanimljivi događaji iz Matoševog biografskog i umjetničkog itinerara (otvoreno daljnjem dopunjavanju)
- **Lutanja** – interaktivna zemljopisna karta na kojoj su označeni gradovi koji su na presudan način obilježili autorov stvaralački životopis.
- **Matoš, knjige i knjižnice** – zanimljivi autori osvrtni na knjižnice u Zagrebu, Parizu, Beogradu ..., koje su mu knjige najdraže, što je posljednje pročitao ...





# Matoš, knjige i knjižnice



Virtualna zbirka Antun Gustav Matoš

Naslovnica Matoševa djela + Drugi o Matošu + Biografske crtice + Matoš i ja + O virtualnoj zbirci Kontakt

Početna / Biografske crtice / Matoš, knjige i knjižnice



## Što je Matoš čitao u Beču?

Nakon prekinutog gimnazijskog školovanja Matoš odlazi na školovanje u Beč. Čitauckastog Hoffmanna i Byrona (...) Čitao sam Kanta, otkrio sam Stimera i Schopenhauera... Izvor: Sabrana djela Antuna Gustava Matoša...

Pročitaj više → 1891

## U knjižnici od prvog dana u Parizu

Gladi, bosa i gladan, Matoš stiže iz Ženeve u Pariz [...] 1899. Dočekali su ga brat Leon (čijem se putovnicom koristio na putu) i prijatelj Alfred Makaneč. [...] Makaneč biježi...

Pročitaj više → 1899



## Matoš u Univerzitetskoj biblioteci u Beogradu

Ujak moje mameice bijaše poznati alavonski ekonomski njemački pisac. U beogradskoj univerzitetskoj knjižnici našao u katalogu njegove knjige, ali nisam ih čitao. Izvor: Matoš, Antun Gustav. [Djela]. Sv. 1: ...

Pročitaj više → 1904

## Zašto se Matoš nije učlanio u Sveučilišnu knjižnicu?

Nedostajnost prostora za čitaonice i svoje neprikladne sa Sveučilišnom knjižnicom opisuje književnik A. G. Matoš: Užasnut i kao ledenom vodop polven, odoh u Sveučilišnu knjižnicu i uvjerih se da ni tamo ...

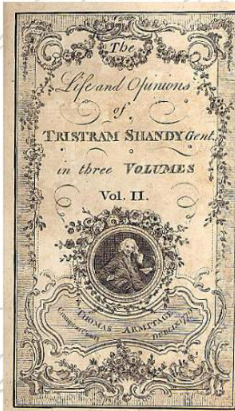
Pročitaj više → 1891



## Matoš o knjižnicama i čitanju

Mi ništa ne znamo, jer ne čitamo. Ne čitamo, jer nemamo knjiga. Nemamo knjiga, jer nemamo biblioteka. Bilo bi suvišno isicati potrebu javnih biblioteka. Po njima se može suditi o ...

Pročitaj više → 1912



## Matoševa najdraže knjige (1907.)

Zaboravih ti reći, da mi je osim Montaignea najdraža knjiga Tristan Shandy. Izvor: Milanu Ogrižoviću (Beograd, 22. VIII. 07), XC: 55. Vrsta građe knjiga Autor Sterne, Laurence, 1713-1768 Naslov Tristram Shandy ...

## Matoš u Bibliothèque nationale de France

Čušte li za sladokusca, koji osta gladan, gdje bi se mogla nahraniti čitav vojska? Došao k bogatom stolu, gdje se skrcala sva najbolja jela i pića svjetska, a jadnik, ne ...

Pročitaj više → 1900



## Matoš u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu

Kako bismo ispravili nepravdu koja mu je nanijeta prije, dana 17. ožujka 2014. simbolički učlanismo Antuna Gustava Matoša u Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu ...

## Matošev opis knjižnice (1900.)

»Biblioteka« je, dakako, velika i puna mislovljaka. Okrom toga miriši po močjima, štajerskim jabukama i dunjama što se čuje i rumene po starij, pocrnjelim, teškim hrastovim ormanima. Krevet me se bijeli ...

Pročitaj više → 1900



## Matoš u katalogu NSK

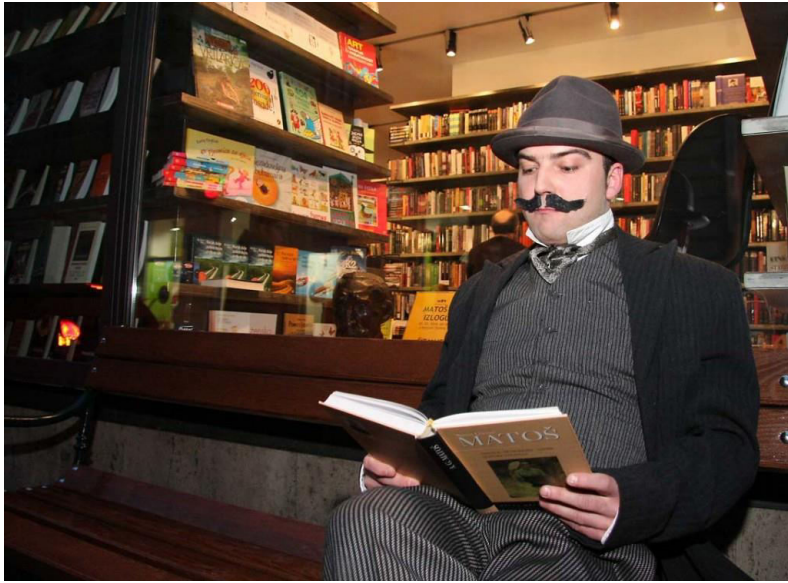
Matoševa djela i djela o Matošu u katalogu Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu dostupna su klikom na sljedeći link: Katalog NSK

Pročitaj više → 2014

# Kampanja Matoš i ja

- od 18. ožujka do 15. listopada 2014. (do otvorenja Mjeseca hrvatske knjige)
- NSK poziva učenike, škole, knjižnice, nakladnike, kulturno-umjetnička društva ... da pronađu Matoša u svojem okruženju – ulici, školi, knjižnici, knjižari ili ustanovi i zabilježe taj susret kreativno na bilo kojem mediju, te radove pošalju na e-adresu [agm@nsk.hr](mailto:agm@nsk.hr) ili ih mogu postaviti na svoje mrežne stranice i društvene mreže dostavivši poveznicu.
- Kampanjom Knjižnica želi skrenuti pozornost na vrijednost Matoševih djela, te potaknuti učenike i cijelu javnost na njihovo čitanje.

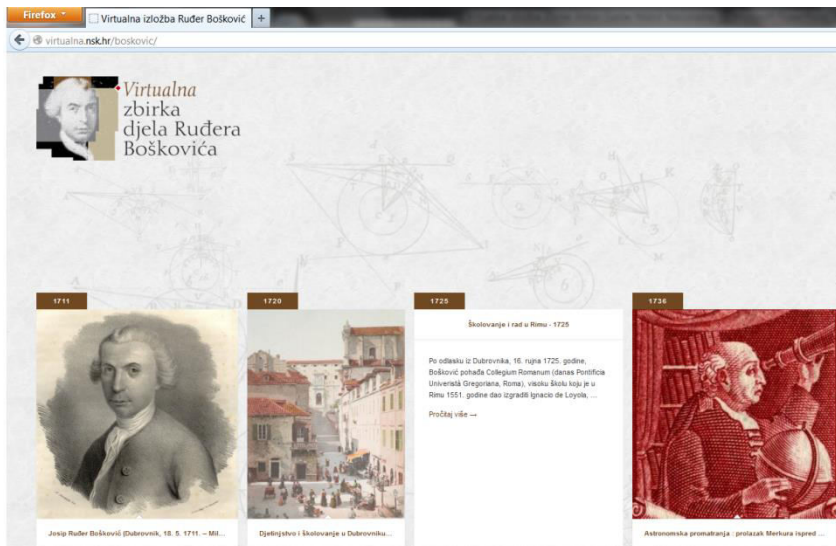




# Matoš/Bošković

- 4 digitalizirane knjige
- Rukopisi: 9 pjesama, 1 feljton, 1 kritika
- Pisma: 11
- Više biografsko umjetničkog sadržaja

- 13 digitaliziranih knjiga
- U Zbirci rukopisa i starih knjiga NSK nalaze se rukopisi: *Versi fatti in settembre 1777* . (dostupan je u okviru Digitalne zbirke djela Ruđera Boškovića), te *Virgo sine labe concepta* (stihovi na latinskom i talijanskom jeziku prepisani krajem 18. st.)
- Zbirka rukopisa i starih knjiga NSK posjeduje 11 izvornih pisama Ruđera Boškovića
- U Zbirci zemljopisnih karata i atlasa NSK u Zagrebu čuva se Boškovićeve karta Crkvene Države - dostupna u Digitalnoj zbirci zemljopisnih karata i atlasa.



# Tehnički podaci o Virtualnoj izložbi

- Izložba izrađena na Wordpress platformi, HTML 5 / CSS3 ; pregledavanje građe pomoću HTML/javascripta što omogućuje dostupnost na uređajima/preglednicima svih proizvođača
- Karta: Google Maps sa prilagođenim ikonama i dizajnom u skladu sa stranicom



- Nadzorna ploča
- Postovi
- Svi Postovi
- Dodaj Novi
- Kategorije
- Oznake
- Media
- Stranice
- Komentari 17
- Contact
- Izgljed
- Korisnici
- Alati
- Postavke
- Zatvori izbornik

# Uredi Post [Dodaj Novi](#)

## Lirska šetnja

Stalna veza: <http://virtualna.nsk.hr/agm/2014/03/12/lirska-setnja/> [Uredi](#) [Pregledaj Post](#) [Kreiraj kratku poveznicu](#)

[Dodaj medijsku datoteku](#) [Vizualno](#) [Tekst](#)

**B** *I* **ABC**
☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰
🔗 🔗 ☰ ☰ ☰

Odlomak
 ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰ ☰



### Objavi

[Predpregled](#) [Promjena](#)

- Status: Objavljeno [Uredi](#)
- Vidljivost: Javno [Uredi](#)
- Revizije: 2 [Pregled](#)
- Objavljeno na dan: 12. Ožujak 2014. @ 17:03 [Uredi](#)

Premjesti u Smeće [Ažuriraj](#)

### Kategorije

- Sve Kategorije [Najkorištenije](#)
- Rukopisi djela
  - Autorova djela
  - Matoš na internetu

# Google analitika

## Generalna statistika



Posjeti

893



Pojedinačni posjetitelji

562



Pregledi stranice

7.354



Stranice/posjet

8,24



Pros. trajanje posjeta

00:08:10



Stopa napuštanja

30,80%

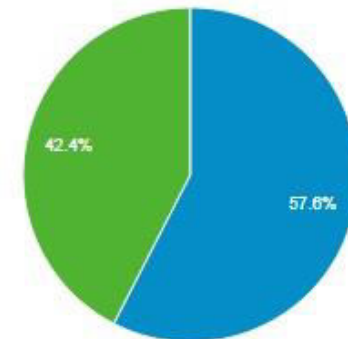


% novih posjeta

57,45%



■ New Visitor ■ Returning Visitor





# Statistika po uređajima



Primarna dimenzija: Kategorija uređaja

Isctraj retke

Sekundarna dimenzija

Vrsta poretka:

Zadano

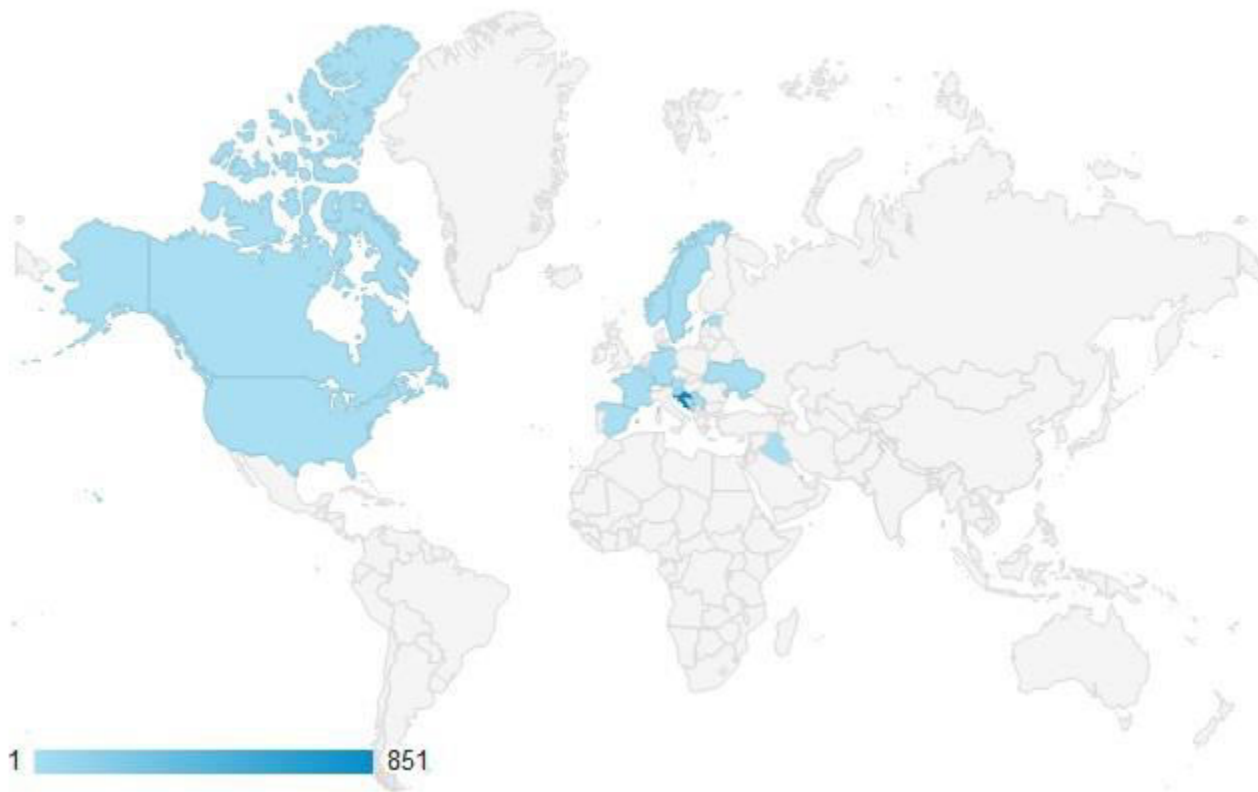


napredno



Kategorija uređaja ?	Akvizicija			Ponašanje			Konverzije		
	Posjeti ? ↓	% novih posjeta ?	Novi posjeti ?	Stopa napuštanja ?	Stranice/posjet ?	Pros. trajanje posjeta ?	Stopa konverzije cilja ?	Postignuti ciljevi ?	
	<b>893</b> % ukupno: 100,00% (893)	<b>57,56%</b> Pros. web-lokacije: 57,45% (0,19%)	<b>514</b> % ukupno: 100,19% (513)	<b>30,80%</b> Pros. web-lokacije: 30,80% (0,00%)	<b>8,24</b> Pros. web-lokacije: 8,24 (0,00%)	<b>00:08:10</b> Pros. web-lokacije: 00:08:10 (0,00%)	<b>0,00%</b> Pros. web-lokacije: 0,00% (0,00%)	<b>0</b> % ukupno: 0,00% (0)	
1. desktop	<b>807</b> (90,37%)	56,26%	454 (88,33%)	26,77%	8,91	00:08:54	0,00%	0 (0,00%)	0,0
2. mobile	<b>64</b> (7,17%)	78,12%	50 (9,73%)	70,31%	1,80	00:01:04	0,00%	0 (0,00%)	0,0
3. tablet	<b>22</b> (2,46%)	45,45%	10 (1,95%)	63,64%	2,36	00:02:16	0,00%	0 (0,00%)	0,0

# Posjećenost po zemljama



# Prolaz posjetitelja



# Planovi za nove izložbe u 2014.

- Incunabula Croatica
- Svakodnevnica 1914.



# Stručni tim

**Uredništvo izložbe:** Anita Marin (koordinator), mr. sc. Sonja Martinović, Matilda Hraste, dr. sc. Ivan Kosić, dr. sc. Sofija Klarin Zadavec, Siniša Sambolić (NSK)

**Priprema tekstova:** mr. sc. Sonja Martinović (NSK)

**Suradnici:** Maja Karić, Vlasta Petruša, Sonja Hrelja, Darko Čižmek, Martina Frković, Boris Krstić, Marina Stanić i Ante Livajić (NSK) ; Ivana Burek (volonterka)

**Metapodaci:** Zbirka rukopisa i starih knjiga, Grafička zbirka, Hrvatska retrospektivna bibliografija, Hrvatska bibliografija, Zbirka muzaikalija i audiomaterijala (NSK)

**Digitalizacija građe:** Odjel zaštite i pohrane (NSK), tvrtka Incunabula, Zagreb

**Fotografije:** Sonja Hrelja, Darko Čižmek (NSK)

**Priprema preslika za objavu i objava sadržaja:** Hrvatski zavod za knjižničarstvo, Retrospektivna bibliografija

**Programsko rješenje virtualne izložbe i interaktivne zemljopisne karte:** Siniša Sambolić (NSK)

**Kampanja *Matoš i ja*:** Ante Livajić, Breza Šalamon-Cindori

**Koncept virtualne izložbe i kampanje:** dr. sc. Sofija Klarin Zadavec (NSK)

Pratite nas na:

<http://virtualna.nsk.hr>